

«Золотая пора» сенсорного воспитания

Подготовила:
педагог-психолог Киселёва Ж.Ю.

Ранний возраст – самоценный, незаменимый период в жизни человека, это период его общего развития и формирования общих способностей. У ребенка, овладевшего прямохождением, появляется возможность познавать окружающие его предметы. Предметная деятельность становится ведущей. Всестороннее развитие ребенка происходит в ее условиях и в первую очередь - это сенсорное развитие, поскольку вся деятельность носит ярко выраженный сенсорный характер. Сенсорное развитие – это развитие у ребенка ощущений, восприятий, представлений о важнейших свойствах предметов (форме, величине, цвете, положении в пространстве), а также запахе и вкусе. На каждом возрастном этапе ребенок оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В период раннего детства большое значение в жизни ребенка имеет чувственный опыт, ведущая роль принадлежит ознакомлению детей со свойствами предметов. Профессор Н.М.Щелованов назвал ранний возраст «золотой порой» сенсорного развития. Основная задача сенсорного развития в период раннего детства – это обеспечить накопление у детей представлений о форме, величине, цвете предметов. Важнейшей характеристикой и показателем развития предметной деятельности является познавательная активность ребенка, лучшему развитию которой способствует организованная совместная и самостоятельная деятельность в специально созданной среде.

Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.

Прежде всего, у детей развивается умение самостоятельно чем-то занять себя и производить с предметами целесообразные действия. Например, собирать и разбирать игрушки, открывать и закрывать складных матрешек, катать шары, нанизывать кольца на стержень. При этом совершенствуется моторика рук, глазомер. Посредством осязания, мышечного чувства, зрения ребенок начинает различать и называть форму, величину, цвет предметов. Он ощущает, что один предмет твердый, другой мягкий. Одни предметы прочные, другие легко разрушаются, рвутся, мнутся и т. д.

Если взрослые сопровождают действия ребенка словом, обозначают эти действия, качества предметов, то на этой основе обогащается его словарь, развивается речь. Сначала дети учатся понимать то, что они им говорят, а затем и сами овладевают новыми словами. В процессе деятельности, игр по сенсорике развивается мышление детей. Знакомясь со свойствами предметов

и их наименованиями, дети рано приходят к первым общим представлениям. Оказывается, что «большими» могут быть разные по внешнему виду предметы, шарики, кубики, матрешки. Одного и того же цвета могут быть разные вещи. У детей складываются первые общие представления о форме, величине, цвете. В процессе деятельности с дидактической игрушкой развивается способность, сообразительность у детей. Чтобы, например, собрать матрешку, надо всегда меньшую вложить в большую, сообразив, где у нее нижняя и верхняя часть. Умение выбрать шарики, кубики определенного цвета приучает малышей к первичному подбору предметов по какому-то одному признаку.

Игры на величину, форму, цвет воспитывают сосредоточенность, умение спокойно, не отвлекаясь заниматься в течение времени одним каким-то делом. Развивается устойчивость внимания, особенно тогда, когда ребенок подражает взрослым. Он должен присмотреться к тому, что ему показали и воспроизвести эти действия. Для маленького ребенка это не так легко. Действия детей с дидактическими игрушками, пособиями всегда ставят перед ребенком умственную задачу: он старается добиться результата - собрать башенку, сложить матрешку, подобрать красивые перышки для хвоста петуха и т. д. Так формируется целеустремленность, активность и некоторая планомерность действий.

Если дети испытывают трудности в усвоении цвета, формы, связи между свойствами предмета, педагог исправляет ошибку, не требуя от детей специального запоминания. В этом случае нужно использовать эффективный прием - любое понятие связывать в представлении ребёнка с реальным предметом, для которого данный признак является характерным (предмет круглой формы - мяч, прямоугольной - кирпичик, треугольной - крыша).

Таким образом, роль дидактических игр по сенсорике в умственном воспитании детей младшего дошкольного возраста несомненна. Особый акцент в работе нужно делать на умелый подбор игрушек, организацию развивающей среды. Своей яркостью, новизной, необычностью созданная среда побуждает детей исследовать её, действовать в ней, развивает инициативу и творчество.

Дидактические игры по сенсорному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

Дидактические игры на развитие тактильных ощущений.

- 1.«Чудесный мешочек».
- 2.«Определи на ощупь» (найти предметы, различающиеся по одному признаку).
- 3.«Платочек для куклы» (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани).
- 4.«Узнай фигуру» (предлагается на ощупь достать из мешочка предложенную фигуру).
- 5.«Найди пару» (предлагается ребенку на ощупь найти пары одинаковых предметов).

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

1.«Найди предмет указанной формы» (ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму).

2.«Из каких фигур состоит?» (нужно по рисунку определить, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их).

3.«Найди предмет такой же формы» (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки).

4.«Какая фигура лишняя?» (определение лишней фигуры в ряду из четырех геометрических фигур, предложить объяснить принцип исключения).

Дидактические игры и упражнения на закрепление понятия величины.

1.«Сравни предметы по высоте».

2.«Самая длинная, самая короткая» (предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам).

3.«Разноцветные кружки» (предложить положить кружки (либо другую геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка).

4.«В какую коробку?» (распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера).

5.«Дальше – ближе» (предложить по рисунку определить положение игры и предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше).

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

1.«Какого цвета не стало?»

2.«Какого цвета предмет?» (предложить подобрать необходимый цвет для предмета).

3.«Собери гирлянду» (предложить по памяти собрать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом).

4.«Какие цвета использованы?» (показывая изображение предметов одного цвета и его оттенков, учить называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки).

5.«Уточним цвет» (учить различать и называть близкие цвета).

Литература:

1.Авдеева Н.Н., Мещерякова С.Ю., Ражникова В.Г. Психология вашего младенца: у истоков общения и творчества. – М.: Изд-во АСТ, 1996.–384 с.