



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
администрации Старооскольского
городского округа Белгородской области**

ПРИКАЗ

«28» июня 2022 года

№ 920

О подготовке и проведении муниципального конкурса «Лучшая методическая разработка» среди педагогических работников Старооскольского городского округа

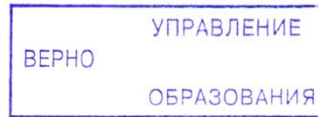
В целях выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов Старооскольского городского округа, повышения престижа педагогической профессии, развития инновационного движения, распространения актуального педагогического опыта

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с **01 июля по 19 августа 2022 года** муниципальный конкурс «Лучшая методическая разработка» среди педагогических работников Старооскольского городского округа (далее – Конкурс).
2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение №1).
3. Утвердить состав жюри Конкурса (приложение №2).
4. Руководителям дошкольных образовательных организаций Старооскольского городского округа организовать участие педагогов в Конкурсе в соответствии с положением о Конкурсе.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации Старооскольского городского округа И.Г. Ушакову.

Начальник управления
образования администрации
Старооскольского
городского округа



Н.Е. Дереча

Котенёва Надежда Валерьевна,
8 (4725) 22-06-47

**Положение о муниципальном конкурсе
«Лучшая методическая разработка» среди педагогических работников
Старооскольского городского округа**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный конкурс ««Лучшая методическая разработка» среди педагогических работников Старооскольского городского округа (далее - Конкурс) проводится управлением образования администрации Старооскольского городского округа.

1.2. Конкурс призван обозначить пути решения следующих проблемных вопросов:

- дефицит игрового времени и пространства;
- использование педагогами неспецифичных дошкольному возрасту форм организации различных видов детской деятельности;
- несовершенство системы преемственности в сопровождении ребенка на разных уровнях образования, отсутствие единства взглядов воспитателей, родителей и учителей на цель и результат дошкольного образования;
- низкий охват воспитанников детских садов программами технического конструктивного творчества;
- необходимость совершенствования специальных образовательных условий для детей с ОВЗ;
- недостаточное методическое обеспечение дошкольного образования детей раннего возраста;
- отсутствие системности в формировании нравственных качеств и этических норм детей дошкольного возраста;
- недостаточная эффективность использования образовательного пространства ДОО;

1.3. Настоящее положение определяет статус, цель и задачи Конкурса, порядок его проведения и подведения итогов.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: поддержка и развитие педагогического опыта и инициатив в реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к психолого-педагогическим условиям, развивающей предметно-пространственной среде.

2.2. Задачи:

- распространить инновационный опыт педагогической деятельности, новые педагогические идеи реализации модели детствосберегающего пространства, направленного на сохранение самооценности дошкольного детства;
- распространить инновационный опыт педагогической деятельности реализации методических кейсов успешных практик организации деятельности педагогических коллективов ДОО по созданию механизмов, обеспечивающих развитие сферы дошкольного образования в контексте требования ФГОС ДО;

- повысить профессиональную компетентность педагогических работников ДОО, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе участвуют педагогические работники образовательных организаций Старооскольского городского округа, реализующие образовательные программы дошкольного образования, со стажем работы более 3 лет без ограничения к возрасту.

3.2. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе проводится с их согласия образовательной организацией.

3.3. Победители, призёры и лауреаты конкурса имеют право повторно участвовать в Конкурсе не ранее, чем через три года.

3.4. В одной заявке могут принять участие не более 2-х человек.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **01 июля по 19 августа 2022 года**.

4.2. Конкурсные материалы принимаются до **02 августа 2022 года**.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Для проведения Конкурса создаётся жюри.

5.2. Конкурс проводится по пяти номинациям:

5.2.1. Организация лучших практик по экономическому воспитанию дошкольников в условиях ДОО.

5.2.2. Ранняя профориентация с детьми дошкольного возраста в ДОО.

5.2.3. Развитие детского технико-конструктивного творчества у детей дошкольного возраста.

5.2.4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.

5.2.5. Организация образовательной деятельности для детей от 2 месяцев до 3 лет.

6. Требования, предъявляемые к конкурсным работам

6.1. Участник Конкурса должен являться автором представленной работы.

6.2. На Конкурс не принимаются работы, ранее представленные на конкурсах профессионального мастерства и занявшие призовые места.

6.3. Конкурсная работа включает:

- **видеоматериал** (файлы с расширением .wmv, .avi, .mpeg, .mov), демонстрирующий организацию развивающей образовательной деятельности ребёнка (организованной образовательной, игровой или самостоятельной).

Образовательная деятельность должна быть полноценной и представлять единую структуру с чётко выраженными компонентами, адекватным содержанием и сменяемыми видами деятельности. Должна иметь логично организованную последовательность методических приёмов для достижения, поставленных педагогических задач.

Образовательная деятельность должна учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и соответствовать основополагающим принципам дошкольного образования.

- **текстовые материалы:**

- титульный лист (вверху по центру: наименование образовательной организации, название конкурса; по центру – номинация конкурса, название методической разработки; в правом нижнем углу – фамилия, имя, отчество автора (-ов), должность);

• проект сюжетно-ролевой игры (сценарий, форма №2) или образовательной деятельности (сценарий или технологическая карта, форма №3).

Текстовые материалы должны иметь следующие характеристики: документ в формате А-4, поля (верхнее, нижнее) - 2,0 см, левое -3,0 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал - одинарный, выравнивание по ширине, красная строка - 1,25 см.

В текстах не допускаются сокращения названий и наименований, все страницы нумеруются (нумерация начинается с титульного листа, номер на первой странице не ставится), в колонтитуле на каждой странице указываются фамилия, имя и отчество автора.

При оформлении сценария сюжетно-ролевой игры необходимо заполнять все разделы, не изменяя структуру и порядок изложения содержания (форма №2). Приветствуется фото атрибутов к игре (в отдельном файле).

7. Критерии оценки конкурсных работ

Способность педагога конструировать образовательную деятельность в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной образовательной деятельности с другими субъектами (мобильность педагога)	0-10
Умение педагога заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность	0-10
Умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности	0-10
Реализация интегрированного подхода и организация системы детской деятельности	0-10
Умение педагога выбрать приёмы, соответствующие возрасту детей	0-10
Умение педагога выбрать приёмы, соответствующие программному содержанию	0-10
Ориентированность педагога на создание мотивационной основы деятельности ребёнка	0-10
Опора педагога на личностные мотивы (стремление к общению, самореализации, самоутверждению, получению удовлетворения), познавательный интерес, эмоциональную сферу детей	0-10
Соотношение монологических и диалогических форм общения педагога с детьми	0-10
Степень участия детей в составлении плана работы, самостоятельность в выборе форм работы, материалов	0-10
Обоснованное чередование видов детской деятельности, активности	0-10
Соотношение коллективных (групповых), подгрупповых и индивидуальных форм работы	0-10
Соотношение репродуктивных и продуктивных методов, приемов активизации творческих способностей детей, любознательности	0-10

Воспитательные возможности содержания образовательной деятельности	0-10
Стиль общения педагога с детьми как один из факторов психологического комфорта детей (авторитарный, демократический, попустительский, партнёрский и т.д.)	0-10
Соответствие длительности мероприятия возрастным нормам (соблюдение временных рамок, рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность темпа)	0-10
Использование авторских дидактических и (или) методических разработок	0-10
Рациональность выбора материалов (соответствие возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям, удобство размещения, разнообразие материалов, обеспечивающее индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления, обоснованное использование современных информационно-коммуникативных технологий, ТСО, наглядности)	0-10
Единство структуры занятия/ сюжетно-ролевой игры (выдержанность сюжетной линии на протяжении всей деятельности, наличие логической связи между формами работы, сохранение целевых установок, мотивации, интереса и осмысленного отношения к работе)	0-10
Соблюдение дидактических принципов (системность изложения материала, соответствие возрасту, программе, объективность, доступность, наглядность, актуальность, новизна, проблемность, оптимальность объема материала)	0-10
Осуществление интеграции (интеграция различных видов деятельности, форм работы с детьми, содержания образовательных областей)	0-10
Качество организации рефлексивно-оценочной деятельности	0-10
Максимальное количество баллов	220

8. Порядок предоставления документов на Конкурс

8.1. Материалы предоставляется на бумажном и электронном носителях в МБУ ДПО «СОИРО», отдел методического сопровождения дошкольного образования (кабинет №2) до **08 августа 2022 года**.

8.2. Пакет конкурсных материалов должен содержать:

- заявку на участие в Конкурсе (не более двух человек, в одной заявке!).

От каждой ДОО принимается не более 3 заявок (*Форма №1*);

- текстовые материалы;
- цифровой носитель с конкурсными видеоматериалами.

8.3. Представленные материалы должны соответствовать требованиям раздела 6 Положения. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не рассматривать материалы, которые не соответствуют указанным требованиям.

8.4. Жюри Конкурса вправе изъять конкурсную работу, если выяснится, что были нарушены чьи-либо авторские права или же общепринятые нормы научной

этики. О факте изъятия конкурсной работы организаторы Конкурса автору не сообщают и не дают комментариев по принятым решениям.

8.5. Предоставленные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Итоги Конкурса подводятся жюри.

9.2. Победители и призёры Конкурса в номинациях награждаются грамотами управления образования администрации Старооскольского городского округа.

9.3. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты.

Форма № 1

В организационный комитет
муниципального конкурса
«Лучшая методическая разработка»
среди педагогических работников
Старооскольского городского округа

Ф.И.О (полностью) участника (-ов)

должность наименование ДОО

заявка (одна на двух участников)

Прошу включить в состав участников муниципального конкурса «Лучшая методическая разработка» среди педагогических работников Старооскольского городского округа в номинации

Разрешаю использовать разработанные материалы для публикации на официальном сайте управления образования Старооскольского городского округа.

«__» _____ 2022 г. _____ / _____ /

«__» _____ 2022 г. _____ / _____ /

Форма № 2

Шаблон сценария сюжетно-ролевой игры «_____»
(является методическим руководством для организации
сюжетно-ролевых игр детей (указать возраст) лет)¹

Цель игры	
Задачи	1. 2. 3. 4. и т.д.
Предварительная работа	
Развивающая предметно-пространственная	

¹ При оформлении сценария необходимо заполнять все разделы, не изменяя структуру и порядок изложения содержания!!!

среда	
<p>Предполагаемые роли и игровые действия</p>	<p>Главные <i>Роль – действие</i> <i>Роль – действие</i> <i>и т.д.</i></p> <p>Второстепенные <i>Роль – действие</i> <i>Роль – действие</i> <i>и т.д.</i></p>
<p>Варианты начала игры <i>(необходимо указать несколько вариантов)</i></p>	<p>1-й вариант. <i>Название варианта игры.</i> <i>Кто из перечисленного выше списка ролей может принять участие в данном варианте игры. Указать роль, направления его деятельности.</i> <i>Расписать (в доступной форме) инструкцию к действиям всех участников игры.</i> <i>Например, несколько детей - это модельеры (дизайнеры). Они разрабатывают лекала для изготовления одежды, подбирают необходимую ткань. Модельеры могут сотрудничать со стилистами и визажистами, которые После чего передают образцы закройщикам и швеям, они.... После завершения работы проходит показ моделей готовой одежды.</i></p> <p>2-й вариант. 3-й вариант. 4-й вариант. <i>и т.д.</i></p>
<p>Руководство игрой</p>	<p>1. Обогащение содержания игры: <i>(возможен приход гостя и т.д.)</i></p> <p>2. Советы: (3-4 важных совета для руководства игрой) -</p> <p>3. Создание проблемных ситуаций: например: - <i>Что делать, если</i>? - <i>Что делать, если</i>? - <i>У меня проблемы,</i> Что делать? К кому обратиться? - <i>Отключили, что делать? К кому обратиться?</i> - <i>Сломалась, что делать? К кому обратиться?</i> - <i>На вас случайно, что делать? К кому обратиться?</i> - <i>Закончилась, что делать? К кому обратиться?</i> <i>и т.д.</i></p>

Окончание игры	1-й вариант. 2-й вариант. 3-й вариант. 4-й вариант. <i>и т.д.</i>
Анализ игры	Интервьюирование/голосование/беседа/обсуждение <i>Что планировали, что получилось, что нет. Почему так вышло, что можно сделать по-другому? Что хотели бы изменить? Вопросы по организации игры и т.д. и т.п.</i>
Игры-спутники	1. 2. 3. 4.
Используемая литература	

¹ При оформлении сценария необходимо заполнять все разделы, не изменяя структуру и порядок изложения содержания!!!

Технологическая карта образовательной деятельности

Название темы _____
 Возраст детей, образовательная область _____
 Цель и задачи _____
 Планируемые результаты _____
 Образовательные ресурсы _____
 Предварительная работа _____

Этапы занятия и время	Формы, методы и приемы работы	Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность ребёнка	Результат
Организационный момент (1-2 мин)				
Мотивационно - ориентировочный (1-3 мин)				
Поисковый (2-5 мин)				
Практический (10 -15 мин)				
Рефлексивно - оценочный (1-5 мин)				

Приложение № 2
утверждён приказом управления
образования администрации
Старооскольского городского округа
от 28.06.2022 № 920

Состав жюри
муниципального конкурса «Лучшая методическая разработка»
среди педагогических работников Старооскольского городского округа

1.	Богомолова Юлия Александровна	заместитель директора МБУ ДПО «СОИРО», председатель жюри
2.	Сбитнева Елизавета Петровна	начальник отдела МБУ ДПО «СОИРО», член жюри
3.	Котенёва Надежда Валерьевна	методист МБУ ДПО «СОИРО», член жюри
4.	Зыбенко Юлия Васильевна	старший воспитатель МБДОУ ДС №27 «Берёзка», член жюри
5.	Унитбаева Евгения Рифатовна	старший воспитатель МБДОУ ДС №28 «Ладушки», член жюри
6.	Золотарева Тамара Леонидовна	старший воспитатель МБДОУ ДС №29 «Рябинушка», член жюри
7.	Разумовская Светлана Петровна	старший воспитатель МБДОУ ДС №33 «Снежанка», член жюри
8.	Пожидаева Наталья Ивановна	старший воспитатель МБДОУ ДС №46 «Вишенка», член жюри
9.	Тимофеева Татьяна Владимировна	старший воспитатель МБДОУ ДС №52 «Ласточка», член жюри
10.	Алехина Виктория Владимировна	старший воспитатель МБДОУ ДС №68 «Ромашка», член жюри
11.	Волкова Марина Сергеевна	старший воспитатель МАДОУ ДС №69 «Ладушки», член жюри